

HOME SWEET HOME

CENTRO RICREATIVO ESTIVO
SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA
DI PRIMO GRADO
CITTA' DI GHEDI

HOME SWEET HOME

- Il progetto del Centro Estivo Comunale 2008 ha per tema la casa, intesa come abitazione, ma anche come focolare domestico, quindi “home” anziché “house”.
- L’idea è quella di osservare le case nel tempo e nello spazio, nella fantasia e nella realtà, per maturare con i bambini ed i ragazzi il senso dello spazio e le connessioni educative relative ai diversi tipi di ambiente.
- Dare un tema all’estate significa dare un taglio alle attività proposte, renderle ricche di significato e facilmente ricollocabili in un contesto più grande, nel quale sono mantenuti alcuni stili di fondo che sono tipici dell’esperienza. Il tema è quindi un ulteriore stimolo per attivare:
 - IL PROTAGONISMO DI OGNI BAMBINO E RAGAZZO
 - IL VALORE DEL GRUPPO.
 - IL VALORE DELLA RETE

HOME SWEET HOME

A CHI E' RIVOLTO IL CRE

- BAMBINI E RAGAZZI: è pensato anzitutto per loro. E' la **carta d'identità di una comunità** che vuole costruire per loro qualcosa che li faccia stare bene.
- FAMIGLIE: è la risposta positiva ad una **necessità sociale**



HOME SWEET HOME

LE QUATTRO SETTIMANE

- Prima settimana:
Piccoli: LA CASA NELLE FAVOLE
Grandi: LA CASA NEL TEMPO_
- Seconda settimana: LA CASA NEL MONDO
- Terza settimana: LA CASA PIU' STRANA
- Quarta settimana: UNO SPETTACOLO DI CASA



HOME SWEET HOME



L'ACCOGLIENZA

- Il momento mattutino dell'accoglienza è un momento d'aggregazione importante. E' l'occasione per illustrare il programma della giornata, dare le comunicazioni, ma soprattutto per cantare e ballare insieme.
- Ogni mattina è previsto un momento iniziale in cortile.

I LABORATORI

- Spesso l'aggregazione ha bisogno di un **mediatore relazionale**,
- CIO'CHE CONTA E' L'ESPRESSIONE DI CIASCUNO. Nei laboratori la parola d'ordine dev'essere ESPRIMERSI

HOME SWEET HOME

IL GIOCO

- Il gioco è un momento importante di condivisione, di confronto e di messa in pratica del rispetto delle regole.
- Suddividiamo i momenti di gioco in:
- **GIOCO LIBERO.** in questo contesto il ruolo degli educatori è quello di mantenere **un'osservazione attiva**,
- **GIOCO ORGANIZZATO.** Accettare di partecipare ad un gioco organizzato, è una forma d'apertura alla comunità



HOME SWEET HOME

I TORNEI

- I tornei sono gli incontri più competitivi tra le attività del GREST.
- La gestione della competitività è un mandato educativo di notevole spessore, poiché consente ai partecipanti di sperimentare in un ambiente protetto la vittoria e la sconfitta, in una cornice di armonia e serenità.

LO SPETTACOLO FINALE

- E' il momento di maggior visibilità del servizio nei confronti del territorio, ed è anche un'opportunità di espressione per i bambini e i ragazzi che si ritrovano a progettare e realizzare un prodotto che esprima il loro protagonismo.



HOME SWEET HOME

- **FINALITA'**
- Ci si propongono due finalità:
- **EDUCATIVE** : Condivisione del concetto di casa come luogo in cui stare bene ed essere in armonia con se stessi e gli altri
- **ANIMATIVE**: stimolare la creatività attraverso il gioco e il laboratorio
-



HOME SWEET HOME



- **OBIETTIVI**
- **PROMUOVERE** LA RICERCA, LA CONOSCENZA E LA PROGETTUALITA'
- **INTRODURRE** I TEMI DELL' INTERCULTURALITA' ATTRAVERSO L'OSSERVAZIONE DELLE DIVERSE ABITAZIONI NEI DIVERSI LUOGHI
- **SPERIMENTARSI** NELLA REALIZZAZIONE DI UNO SPETTACOLO CHE RAPPRESENTI IL SENSO DELLA CASA NEL TEMPO E NELLO SPAZIO

HOME SWEET HOME

LE GITE

- Le gite rappresentano un momento d'aggregazione assolutamente unico, poiché i bambini e i ragazzi possono sperimentarsi e trovare opportunità animative ed educative in spazi diversi da quelli di appartenenza.
- Si prevedono:
- **GITE A LUOGHI CONNESSI CON IL PROGETTO**, che possano ispirare i laboratori e i giochi, o rappresentando il completamento di un'attività realizzata durante il CRE
- **GIORNATE IN PISCINA** poiché le attività acquatiche si dimostrano rasserenanti e piacevoli per i bambini e per i ragazzi